



Boletín de Noticias NS

**NSDAP/AO : PO Box 6414
Lincoln NE 68506 USA
www.nsdapao.org**

#1045

26.03.2023 (134)

Enciclopedia - Michael Kühnen

52 - JUDÍO

El judaísmo debe entenderse ante todo como un pueblo y no como una comunidad religiosa. Es un pueblo separado con una lengua, una cultura y una historia comunes y una mezcla de sangre común protegida por duras leyes raciales de base religiosa, que es ajena a los pueblos de raza aria. Por lo tanto, el nacionalsocialismo exige la separación racial entre judíos y arios.

Sin embargo, la importancia política de la mezcla de razas entre judíos y arios ha sido probablemente enormemente sobrestimada históricamente. Más importante y más desastrosa que esta mezcla de razas es la penetración de los judíos como poder espiritual en la historia cultural de los pueblos arios. Por ello, el programa del Partido Nacionalsocialista Obrero Alemán declara en el punto 24 la resistencia contra el "espíritu materialista judío dentro y fuera de nosotros" como requisito para la recuperación del pueblo alemán -lo que se aplica mutatis mutandis a todos los pueblos arios.

Este "espíritu materialista judío" proviene de la religión judía, que quiere regular y determinar totalmente la vida del pueblo judío, de modo que se procura una identidad de la vida del pueblo y de la religión del pueblo. Lo característico del judaísmo, como poder espiritual-religioso y sus influencias fatales, son sobre todo el dogmatismo, el fanatismo, la ideología de la igualdad y el individualismo, todo lo cual es completamente ajeno al espíritu ario, pero que se ha hecho históricamente poderoso a través de la influencia judía en la cultura aria.

Esta influencia comenzó con el cristianismo y continuó de forma no religiosa como actitud ante la vida en muchas otras ideologías dogmáticas, entre otras en el marxismo, el capitalismo liberal y el psicoanálisis, para terminar finalmente en el materialismo completamente vaciado de cualquier contenido espiritual. En consecuencia, el judaísmo estuvo históricamente implicado de forma esencial en la



alienación del hombre ario de su comprensión natural de la vida y del mundo, en la brecha entre su naturaleza y su cultura, y por tanto en una causa importante de su decadencia.

Por eso la lucha del nacionalsocialismo contra el judaísmo -el antisemitismo- es una parte importante de su lucha contra el mundo minúsculo decadente y por el Nuevo Orden. Esta lucha del antisemitismo es sobre todo una lucha defensiva de visión del mundo y espiritual, que no golpea al pueblo judío ni a cada uno de los judíos, sino que quiere y quiere romper la influencia del pensamiento y del sentimiento judío sobre los pueblos arios.

Lo característico de la religión del judaísmo es, sin embargo, aparte de las

mencionadas -para los arios- actitudes y sentimientos ajenos, el objetivo: ¡La dominación del mundo!

Este objetivo de poder político del judaísmo se encarna en el movimiento político del sionismo. Éste representa el movimiento nacional judío, el portador de la voluntad del pueblo judío, y por lo tanto también engloba a los judíos no religiosos en la búsqueda de la dominación mundial.

El sionismo es, por tanto, la defensa política del nacionalsocialismo, porque es el poder organizado de la judería mundial. Es una propaganda abominable que el nacionalsocialismo quiera resolver el problema judío mediante un exterminio del pueblo judío - el llamado Holocausto. Más bien debería resolverse mediante una solución final política, que no tiene como objetivo la persecución de judíos individuales, ni siquiera el exterminio de todo el pueblo, sino que trae consigo la libertad e independencia de los pueblos arios de toda influencia judía y de todo poder sionista.

53 - JUVENTUD

El nacionalsocialismo atrae por igual a todos los grupos y estratos de un pueblo, pero siempre ha encontrado un atractivo y un apoyo especialmente fuerte entre la juventud. Esto es especialmente cierto en tiempos de lucha, cuando el Partido Nacionalsocialista (véase Partido Nacionalsocialista Obrero Alemán), con su lucha por la revolución, apela a los instintos combativos naturales de la juventud y, en todo el materialismo y la decadencia del mundo minúsculo imperante, llena de valor y sentido, a través de su idealismo valorativo, la vida hasta entonces desorientada de los jóvenes. Por el contrario, el nacionalsocialismo -tanto en la época de la lucha como después de la revolución en el Volksstaat nacionalsocialista- ve a la juventud desde un doble punto de vista:

1. Utiliza la tendencia natural de la juventud a la rebelión para su revolución cultural ininterrumpida, que continúa incluso después de la toma del poder, y la movilización total del Estado.

2. Sólo en la tercera generación después de la revolución -la primera juventud formada **exclusivamente** por el nacionalsocialismo- será posible la transición irrevocable al Nuevo Orden. Para ello es necesario que el Estado y el partido impriman y eduquen totalmente a esta juventud, así como una amplia formación de élite combativa y profesional (véase también Élite y Führerprinzip). La formación de élite combativa comienza ya en la época de la lucha, la profesional principalmente a través de las escuelas de élite después de la revolución (ver Educación de élite).

En la actualidad, la comunidad de pensamiento del Nuevo Frente se esfuerza principalmente por formar cuadros, en el espíritu y la tradición de las Sturm-



Abteilungen del NSDAP con su ética de soldado político. Por lo tanto, atrae principalmente a jóvenes alemanes, les confía altas responsabilidades y cargos a una edad temprana, y está seguro de que dará forma al futuro de Alemania.

¡QUIEN GANA LA JUVENTUD DETERMINA EL FUTURO!

54 - CADRES

Como consecuencia de la trágica historia del Partido Nacionalsocialista Obrero Alemán y de su colapso organizativo tras las JdF de 1945/56, el nacionalsocialismo de la nueva generación se esfuerza por reconstruir el Partido Nacionalsocialista como un movimiento de cuadros, en lugar de concentrarse en un líder:

Los nacionalsocialistas de hoy en día se orientan hacia el partido, que está organizado según el principio del Führer, y no hacia una personalidad viva individual. Por ello, en su lucha contra la prohibición nazi y por el restablecimiento del NSDAP, el Nuevo Frente promueve la formación de cuadros y rechaza todo culto a la personalidad.

El Nuevo Frente está formando organizaciones de masas y organizaciones de fachada controladas por cuadros nacionalsocialistas. Estos cuadros constituyen la columna vertebral de la lucha política. Por cuadros se entienden aquellos nacionalsocialistas que viven en un grado especial de acuerdo con la ética del obrerismo y la soldadesca nacionalsocialista, y que lo demuestran a través de una incansable dedicación y sacrificio, lealtad y disciplina hacia el partido.

Los cuadros garantizan la unidad del movimiento; su lealtad y disciplina evitan graves escisiones y luchas internas.

Los cuadros, con su dedicación y voluntad de sacrificio, son la fuerza motriz de la lucha política y, por tanto, constituyen la columna vertebral del partido, independientemente de las fluctuaciones en el número de afiliados y de las simpatías populares.

En tiempos de persecución y prohibición, los cuadros, gracias a su unidad interior y a su lealtad a la idea, garantizan la supervivencia como comunidad de ideas y un posterior restablecimiento de las organizaciones.

Los cuadros se forman en la lucha política y en la resistencia a la agitación, a la persecución y a la prohibición, hasta el encarcelamiento por sus opiniones, y a continuación se les forma específicamente, se les hace conscientes de sus tareas y responsabilidades, se les prepara y luego se les despliega en consecuencia. La formación de cuadros es la primera etapa de la formación de élites (véase Élite).

Después de la revolución, las pruebas naturales del período de lucha, como la

persecución y la opresión, ya no son necesarias. En la misma medida, el propio partido debe crear nuevos obstáculos, pruebas y condiciones previas cada vez más agudas para seguir promoviendo la formación de cuadros y élites y para cortar de raíz cualquier relajación, el dominio de la burguesía y de los peces gordos. De este modo, el partido crea las condiciones para la superación de la edad burguesa (ver burguesía) por la edad del trabajador y posibilita así la realización del Nuevo Orden.

Diversión bajo la esvástica

El activismo nacionalsocialista también tiene sus momentos de diversión. He aquí un extracto del folleto de Gerhard Lauck "Fun Under the Swastika".

32.

Se cuenta que una noche, en la sede del Partido en Chicago, el funcionario de turno contestó al teléfono y recibió una lluvia de improperios judíos.

"¡Cuando los nazis vengáis a Skokie, alimentaremos con vuestras tripas a otros perros racistas!", y otros cariños similares. La diatriba sin aliento se prolongó durante varios minutos sin que el oficial de guardia que escuchaba dijera nada.

"Eres un basurero", continuó la persona que llamó. "¿Me oyes? ¡Eres un basurero! Un basurero!"

Mientras hacía una pausa para recuperar el aliento, el oficial de guardia le dijo con voz tranquila y amable: "No, no soy un basurero, pero lo seré cuando venga a recogerle a usted y a su familia".

La persona que llamó gritó y colgó.

33.

Los hombres del Dr. Joseph Goebbels hicieron del "estreno mundial" de 1930 de una película descaradamente bolchevique y antialemana una verdadera noche para recordar. Se infiltraron en el teatro de Berlín, lleno hasta los topes de judíos chilonos, marxistas diletantes y degenerados aristocráticos variados, la repelente camarilla de la "cultura" de Weimar. Mientras "*Sin novedad en el frente occidental*" (rehecha en Estados Unidos como "*Sin novedad en el frente occidental*") parpadeaba en la pantalla de cine, los incógnitos Stormtroopers soltaron cientos de ratones. Las alimañas conocieron instintivamente a los suyos y se escabulleron por las piernas del público que gritaba, que salió en estampida por las salidas de emergencia.

Como golpe de gracia, se soltaron decenas de palomas. Los pájaros desorientados revoloteaban de un lado a otro del haz de luz que iba desde la cabina del proyccionista hasta la gran pantalla, oscureciendo la película con monstruosas sombras que aleteaban, mientras lanzaban bombas de estiércol a los clientes, presa del pánico, como una especie de victoria temprana de la Luftwaffe. No hace falta añadir que la película roja no fue un éxito de crítica.


NS KAMPFRUF
KAMPFSCHRIFT DER NATIONALSOZIALISTISCHEN DEUTSCHEN
ARBEITSPARTEI AUSLANDS- UND AUFBAUORGANISATION

Der Kampf geht weiter !

Seit 70 Jahren nach der Kapitulation der Wehrmacht am 8. Mai 1945 ist die nationalsozialistische Bewegung stiller als je zuvor in der Nachtigang. Und zwar nicht nur in Deutschland, sondern auf globaler Ebene!
Identität von Massenmord, Völkermord, Verfolgung und Verbannung haben nicht ausgerottet, die Kern der gesamten Idee unseres heilig gehaltenen Führers Adolf Hitler zu zerstören.
Alle Nationalsozialisten sind weniger erbliche Völkler und Faschisten sondern schon Schüler an Schüler an Kampf um die Erhaltung unserer weißen Völkler.
Der Bewegung ist zwar nicht geworden, aber die Größe des biologischen Volkstum ist kein auch viel größer als in der Vergangenheit.
Die vorwärtige Gegen ist eben dabei, das Volkstum - gegen alle weißen Völkler (v.a. die jüdischen, seine Völkler und Erben, Überlebende und Faschisten).
OK "legal" oder "illegal", ob in "Wahlkampf" oder im "Strassenkampf", ob als Propagandamittel "hassvoll" oder auf einer Schießfeld "schöne Art". Jeder Nationalsozialist ist seine Pflicht!
Hitler!
Gottfried Lueck


TROTZ VERBOT-NICHT TOT!


Boletín de Noticias NS
www.nsdapao.org
#1005 19.06.2022 (133)
NSDAP/AO: PO Box 6414 - Lincoln NE 68506 - USA

Informe frontal
Entrevista con Molly
Tercera parte

NSK: Sus proyectos actuales están obviamente relacionados con la filmología y el arte.
Describe su opinión sobre el impacto de estos temas en la política.

Molly: Bueno, trato de seguir actualizando la galería de fotos, pero sobre todo me he concentrado en Adolf Hitler y el Ejército de la Humaredad (www.movingthecorner.com/truth.htm). Estoy en 21 páginas ahora, y tengo mucho más que hacer. Estudiar la Segunda Guerra Mundial es un absoluto campo de minas de información. Buscas información sobre una cosa y te encuentras con dos cosas más para investigar. Se siente un poco como si fueras un arqueólogo, desenterrando el pasado enterrado. Un pasado que prefieren no sacar a la luz. Podemos volver a agradecer a Internet la avalancha de información y fotografías. A lo largo de los años han salido a la luz cosas extremadamente raras




the NEW ORDER
Number 174 (2022) Founded 1978 April 26, 2022 (122)

The Fight Goes On !

Seventy years after the capitulation of the Wehrmacht on May 8, 1945, the postwar National Socialist movement is stronger than ever not only in Germany, but throughout Europe.
Decades of mass murder, expulsion, persecution, and defilement have not sufficed to destroy the seed of the brilliant idea of our much loved Führer Adolf Hitler.
All National Socialist and other racially-aware countermovements and racial kinemen fight side by side for the preservation of our white folks.
The movement has indeed become stronger, but the danger of biological folk death is also much greater today than in the past.
The desperate enemy is in the process of committing genocide against all White folks. His means are non-White immigration, culture denigration, and race-mixing.
Whether "legal" or "illegal", whether in election halls or street battle, whether armed with propaganda material or on a battlefield of a different kind, every National Socialist must do his duty!
Hitler!
Gottfried Lueck


TROTZ VERBOT-NICHT TOT!

¡El NSDAP/AO es el mayor suministrador mundial de propaganda Nacional Socialista!

Revistas impresas y online en muchas lenguas
Cientos de libros en casi una docena de lenguas
Sobre 100 webs en docenas de lenguas

SS Defender
against Bolshevism
by Reichführer SS Heinrich Himmler

**FOR-DENMARK!
MOD BOLCHEVISMEN!**

Translated from the SS Original

John Steinbeck *Der Älteste Fetter Fisch*

**The Poisonous
Mushroom**

Translated from the Third Reich Original
Der Giftpilz

Reichlich Einfluss

**Hitler
in Italy**

**HITLER
in ITALIEN**

English / German Deutsch / English

SS Viewpoint - Vol. 9
Wife and Family

Theodor Fritsch

**The Sins of
High Finance**

Luftwaffe War Art
Die Luftwaffe im Bild

English - German / Deutsch - English

BOOKS - Translated from the Third Reich Originals!
www.third-reich-books.com

 **NSDAP/AO**

Fight Back!

nsdapao.org

Contact us to
find out how
YOU can help!